BIENES DE INTERÉS CULTURAL DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS (BIC)

CONSEJERÍA DE CULTURA Y DEPORTE

CODIGO **120202001000** DENOMINACIÓN PUENTE SOBRE EL SELLA

REGISTRO BICs ASTURIAS REGISTRO BICs **RI-51-0000800**

CARTOGRAFÍA 1/5000 **0310208**

UTM X **327203,3592** UTM Y **4801911,3116** UTM Z **370**

Coordenadas en Huso 30

LOCALIZACIÓN

DENOMINACIÓN **PUENTE SOBRE EL SELLA**

OTRAS DENOMINACIONES **PUENTE ROMANO / PUENTE VIEYU**

CONCEJO **CANGAS DE ONÍS** PARROQUIA **CANGAS DE ONÍS** NÚCLEO **CANGAS DE ONÍS**

ACCESOS **N-625**

UNIDAD DE PAISAJE **PAISAJES DEL SELLA: Paisaje del Güeña**

RELACIÓN CON EL PAISAJE **Media** RELACIÓN CON EL ENTORNO **Aceptable**

OBSERVACIONES SOBRE EL ENTORNO



Autor Fotografía:Víctor M. Fernández Salinas-03/2011



Autor Fotografía:Víctor M. Fernández Salinas-03/2011

DATOS ADMINISTRATIVOS

REFERENCIA **RI-51-0000800** ESTADO ADMINISTRATIVO **Declarado**

TIPO DE BIC **Monumento**

INCOACIÓN **-** PUBLICACIÓN

DECLARACIÓN **Decreto 3 de Junio de 1931** PUBLICACIÓN **http://www.boe.es/datos/pdfs/BOE/1931/155/A01181-01185.pdf**

ENTORNO DE PROTECCIÓN **-**

INCOACIÓN **-** PUBLICACIÓN

DECLARACIÓN **-** PUBLICACIÓN

BIENES DE INTERÉS CULTURAL DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS (BIC)

CONSEJERÍA DE CULTURA Y DEPORTE

CODIGO **120202001000** DENOMINACIÓN PUENTE SOBRE EL SELLA

REGISTRO BICs ASTURIAS REGISTRO BICs **RI-51-0000800**

DESCRIPCIÓN

DATACIÓN PRINCIPAL **XIII**

PERIODO **Bajomedieval /**

TIPOLOGIA **Arquitectónico**

DATACIÓN **Románico/ Gótico/ Indeterminado/**

ESTILO

AUTOR



Autor Fotografía:Víctor M. Fernández Salinas-03/2011



Autor Fotografía:Víctor M. Fernández Salinas-03/2011

RESEÑA HISTÓRICA

Restauración realizada por Luis Menéndez Pidal entre los años 1941-1942.

DESCRIPCIÓN

Cuenta en la actualidad con seis arcos, de éstos destacan los tres principales, con tendencia ojival desigualmente acusada y una luz que supera los 21 metros en el caso del central, de cuya clave pende una gran Cruz de la Victoria. Su fábrica muestra un aparejo heterogéneo, con obra de mampostería, sillarejo y sillería, concentrándose esta última
fundamentalmente en las roscas de los arcos. El perfil de la rampa es alomado, de doble pendiente, alargándose en la vertiente parraguesa sobre tres arcos secundarios de medio punto. En las enjutas de toda la arquería se abren arcos de aligeramiento que apoyan en sólidos pilares de los que sobresalen tajamares y espolones de extremo apuntado. La calzada que discurre sobre el puente tiene unos 3 metros de anchura media y un pavimento elaborado con cantos de rio que dibujan una trace ría compuesta por sucesiones de cuadrados. A ambos lados se protege con sendos pretiles elevados, ejecutados enteramente con mampostería.

BIENES DE INTERÉS CULTURAL DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS (BIC)

CONSEJERÍA DE CULTURA Y DEPORTE

CODIGO **120202001000** DENOMINACIÓN PUENTE SOBRE EL SELLA

REGISTRO BICs ASTURIAS REGISTRO BICs **RI-51-0000800**



Autor Fotografía:Víctor M. Fernández Salinas-03/2011



Autor Fotografía:Víctor M. Fernández Salinas-03/2011

ESTADO DE CONSERVACIÓN

TITULARIDAD **Pública**

ESTADO DE CONSERVACIÓN **B2 - Bueno** PLAZO DE ACTUACIÓN **Medio Plazo**

INTEGRIDAD **Alta** USO ORIGINAL **Infraestrcutura** USO ACTUAL **Infraestructura**

INTERVENCIONES

Restauración realizada por Luis Menéndez Pidal entre los años 1941-1942. 1993 Plan Especial de Reforma Interior. 1999 Reforma de peatonalizacion por Maximino Blanco del Dago.

PATOLOGIAS

DISCORDANCIAS

ELEMENTOS ANEXOS

MEDIDAS CORRECTORAS

CATEGORIA

- [x] **BIC**
- [ ] **IPCA**
- [ ] **CATÁLOGO URBANÍSTICO**
- [ ] **CARTA ARQUEOLÓGICA**
- [x] **INVENTARIO DE PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO (IPAA)**
- [ ] **INVENTARIO DE PATRIMONIO INDUSTRIAL**
- [ ] **INVENTARIO DE PATRIMONIO ETNOGRÁFICO**

OTROS INVENTARIOS

OTROS INSTRUMENTOS DE PROTECCIÓN

CODIGO **120202001000** DENOMINACIÓN PUENTE SOBRE EL SELLA

REGISTRO BICs ASTURIAS REGISTRO BICs **RI-51-0000800**

FUENTES BIBLIOGRÁFICAS

BIBLIOGRAFÍA

- Alvarez Martínez, Soledad / Gil López, Juana M.: "Zona Sur oriental. Peñamellera Baja, Peñamellera Alta, Cabrales, Onís, Cangas de Onís, Amieva, Ponga, Parres". Revista Liño nº 4, Universidad de Oviedo 1983.
- Rodríguez, Begoña: Inventario de Patrimonio Arquitectónico de Asturias IPAA CO 46. Consejería de Cultura 1998.

ENLACES WEB

-Revista Liño nº 4.- http://www.unioviedo.es/reunido/index.php/RAHA/article/view/2045

OTROS DATOS DE INTERÉS

EXPEDIENTES RELACIONADOS

☐ **FICHA MONUMENTO** ☐ **ENTORNO PROPUESTO** ☐ **OTRO**

OBSERVACIONES

BIENES DE INTERÉS CULTURAL DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS (BIC)

CONSEJERÍA DE CULTURA Y DEPORTE

CODIGO **120202001000** DENOMINACIÓN PUENTE SOBRE EL SELLA

REGISTRO BICs ASTURIAS REGISTRO BICs **RI-51-0000800**

METADATOS

REDACTOR FICHA **Daniel Herrera Arenas/ Jesús I. Jiménez Chaparro** FECHA DE CREACION **Mayo 2012**

AUTOR ACTUALIZACION FECHA DE ACTUALIZACIÓN

AUTOR FOTO 01	**Víctor M. Fernández Salinas**	FECHA DE FOTOGRAFIAS 01	**03/2011**
AUTOR FOTO 02	**Víctor M. Fernández Salinas**	FECHA DE FOTOGRAFIAS 02	**03/2011**
AUTOR FOTO 03	**Víctor M. Fernández Salinas**	FECHA DE FOTOGRAFIAS 03	**03/2011**
AUTOR FOTO 04	**Víctor M. Fernández Salinas**	FECHA DE FOTOGRAFIAS 04	**03/2011**
AUTOR FOTO 05	**Víctor M. Fernández Salinas**	FECHA DE FOTOGRAFIAS 05	**03/2011**
AUTOR FOTO 06	**Víctor M. Fernández Salinas**	FECHA DE FOTOGRAFIAS 06	**03/2011**

AUTOR PLANTA

ANEXO DESCRIPCIÓN DEL ENTORNO

PARCELAS

-

DELIMITACIÓN

-