BIENES DE INTERÉS CULTURAL DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS (BIC)

CONSEJERÍA DE CULTURA Y DEPORTE

CODIGO **310214001000** DENOMINACIÓN ASILO HOGAR VIRGEN DEL CARBAYO Y CAPILLA

REGISTRO BICs ASTURIAS REGISTRO BICs **RI-51-0009056**

CARTOGRAFÍA 1/5000 **0530503**

UTM X **283432,9644** UTM Y **4796045,9192** UTM Z **232**

Coordenadas en Huso 30

LOCALIZACIÓN

DENOMINACIÓN **ASILO HOGAR VIRGEN DEL CARBAYO Y CAPILLA**

OTRAS DENOMINACIONES **Casa de Cima de Villa**

CONCEJO **LANGREO** PARROQUIA **CIAÑO** NÚCLEO **EL CARBAYU**

ACCESOS **C\ DE LA NOZALEDA**

UNIDAD DE PAISAJE **PAISAJES DEL NALÓN: Paisajes del Caudal**

RELACIÓN CON EL PAISAJE **Media** RELACIÓN CON EL ENTORNO

OBSERVACIONES SOBRE EL ENTORNO



Autor Fotografía:Daniel Herrera Arenas-04/2012



Autor Fotografía:Daniel Herrera Arenas-04/2012

DATOS ADMINISTRATIVOS

REFERENCIA **RI-51-0009056** ESTADO ADMINISTRATIVO **Declarado**

TIPO DE BIC **Monumento**

INCOACIÓN **Resolución de 12 de Diciembre de 1984** PUBLICACIÓN **http://www.asturias.es/bopa/1985/01/15/19850115.pdf**

DECLARACIÓN **Decreto 11/95, de 30 de Enero** PUBLICACIÓN **http://www.asturias.es/bopa/1995/03/03/19950303.pdf**

ENTORNO DE PROTECCIÓN **Orientativo**

INCOACIÓN **-** PUBLICACIÓN

DECLARACIÓN **-** PUBLICACIÓN

BIENES DE INTERÉS CULTURAL DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS (BIC)

CONSEJERÍA DE CULTURA Y DEPORTE

CODIGO **310214001000** DENOMINACIÓN ASILO HOGAR VIRGEN DEL CARBAYO Y CAPILLA

REGISTRO BICs ASTURIAS REGISTRO BICs **RI-51-0009056**

DESCRIPCIÓN

DATACIÓN PRINCIPAL **XVIII**

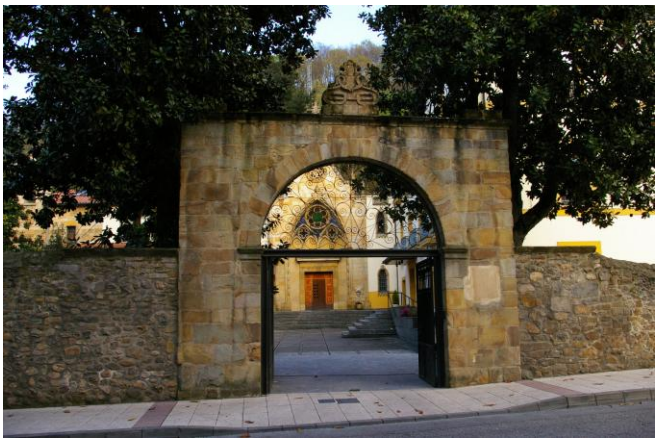
DATACIÓN **Barroco/ Historicismo/**

PERIODO **Edad Moderna / Edad Contemporanea**

ESTILO **Barroco - Historicismo**

TIPOLOGIA **Arquitectónico**

AUTOR



Autor Fotografía:Daniel Herrera Arenas-04/2012



Autor Fotografía:Daniel Herrera Arenas-04/2012

RESEÑA HISTÓRICA

1880 - Obras en la capilla.
1950 - Donativo del indiano José Ramón Cuervo y es ampliado y destinado a Asilo.

DESCRIPCIÓN

Conocida como Casa de Cima de Villa, aparece documentada en 1745 como perteneciente a la familia Valdés. Actualmente adaptada para asolo de ancianos, sufrió distintas transformaciones para adecuarla al nuevo uso asistencial.
En su origen fue una casona de tres plantas de estilo barroco asturiano. La planta del edificio, junto con los añadidos, tiene forma de U, con jardín y huerta cercados por un muro de mampostería con dos accesos. Destaca la entrada realizada a base de una abertura en arco carpanel en esillar, rematada lateralmente en dos gruesas volutas. En el centro se eleva un cuerpo a modo de ático con hornacina y frontón partido, con el vértice triangular, que contiene un escudo y dos pináculos al estilo barroco.
En el patio se encuentra una capilla neogótica, en cuya fachada aparece la fecha de 1889; fue reconstruida en 1945. En ella están enterrados los marquese de San Feliz; tiene dos escudos, uno con flores de lis de los Argüelles y el otro con cuarteles de los Ciaño, Sanfrechoso y Valdés.
Esta capilla consta de una nave dividida en cuatro tramos con cabecera cuadrada y cubierta con bóveda de cañón con lunetos; la sacristía y el pótico están adosados al muro oeste.
La portada, realizada en sillar, se estructura en un arco apuntado formado por molduras y motivos florales que enmarca tres rosetones y lacerías neogóticas; en el hastial se encuentra otro rosetón y se remata con pináculos; la puerta es adintelada.
En el interior se conservan dos retablos barrocos de escuela castellana.

BIENES DE INTERÉS CULTURAL DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS (BIC)

CONSEJERÍA DE CULTURA Y DEPORTE

CODIGO **310214001000** DENOMINACIÓN ASILO HOGAR VIRGEN DEL CARBAYO Y CAPILLA

REGISTRO BICs ASTURIAS REGISTRO BICs **RI-51-0009056**



Autor Fotografía:Daniel Herrera Arenas-04/2012



ESTADO DE CONSERVACIÓN

TITULARIDAD **Privada**

ESTADO DE CONSERVACIÓN **B2 - Bueno**

PLAZO DE ACTUACIÓN **Largo Plazo**

INTEGRIDAD **Baja**

USO ORIGINAL **Residencial**

USO ACTUAL **Dotacional**

INTERVENCIONES

1994 Restauración por María Zapico

PATOLOGIAS

DISCORDANCIAS

Las ampliaciones y modificaciones han distorsionado el edificio original

ELEMENTOS ANEXOS

Se le añade un ala destinado a Asilo.

MEDIDAS CORRECTORAS

CATEGORIA

- [x] **BIC**
- [ ] **IPCA**
- [ ] **CATÁLOGO URBANÍSTICO**
- [ ] **CARTA ARQUEOLÓGICA**
- [x] **INVENTARIO DE PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO (IPAA)**
- [ ] **INVENTARIO DE PATRIMONIO INDUSTRIAL**
- [ ] **INVENTARIO DE PATRIMONIO ETNOGRÁFICO**

OTROS INVENTARIOS

OTROS INSTRUMENTOS DE PROTECCIÓN

BIENES DE INTERÉS CULTURAL DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS (BIC)

CONSEJERÍA DE CULTURA Y DEPORTE

CODIGO **310214001000** DENOMINACIÓN ASILO HOGAR VIRGEN DEL CARBAYO Y CAPILLA

REGISTRO BICs ASTURIAS REGISTRO BICs **RI-51-0009056**

FUENTES BIBLIOGRÁFICAS

BIBLIOGRAFÍA

- Arquitrabe / Fernández, M.F.: Inventario de Patrimonio Arquitectónico de Asturias IPAA L-2. Consejería de Cultura 1997.
- Barroso Villar, Julia: "Zona centro Oriental I. El Valle del Nalón: Caso, Sobrescobio, Laviana, San Martín del Rey Aurelio, Langreo". Liño nº 4, Universidad de Oviedo 1983.
- Cobo Arias, Florencio / Zarracina Valcarce, Matilde / Cores Rambaud, Miguel: Guía básica de los monumentos asturianos. Everest, 1990.
- Fernández Riesgo, C.: Historia de Langreo 1954. Langreo 1992.
- García Cuetos, María Pilar: Memoria histórica descriptiva. Consejería de Cultura (inédita).
- Pérez Suarez, R.: "Langreo". Gran Atlas del Principado de Asturias. Oviedo 1997.

ENLACES WEB

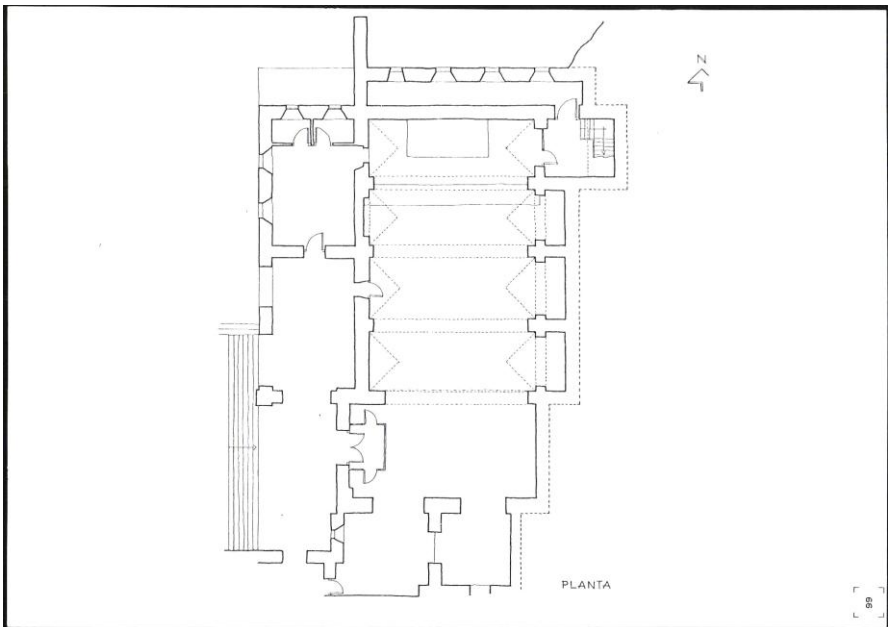
-Revista Liño nº 4.- http://www.unioviedo.es/reunido/index.php/RAHA/article/view/2042

OTROS DATOS DE INTERÉS

EXPEDIENTES RELACIONADOS

☑ **FICHA MONUMENTO** VER + ☑ **ENTORNO PROPUESTO** VER + ☐ **OTRO**

OBSERVACIONES



Autor Fotografía:Plan de Información y Conservación de los Monumentos del Patrimonio Histórico Asturiano

BIENES DE INTERÉS CULTURAL DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS (BIC)

CONSEJERÍA DE CULTURA Y DEPORTE

CODIGO **310214001000** DENOMINACIÓN ASILO HOGAR VIRGEN DEL CARBAYO Y CAPILLA

REGISTRO BICs ASTURIAS

REGISTRO BICs **RI-51-0009056**

METADATOS

REDACTOR FICHA **Daniel Herrera Arenas/ Jesús I. Jiménez Chaparro**

FECHA DE CREACION **Mayo 2012**

AUTOR ACTUALIZACION

FECHA DE ACTUALIZACIÓN

AUTOR FOTO 01	**Daniel Herrera Arenas**	FECHA DE FOTOGRAFIAS 01	**04/2012**
AUTOR FOTO 02	**Daniel Herrera Arenas**	FECHA DE FOTOGRAFIAS 02	**04/2012**
AUTOR FOTO 03	**Daniel Herrera Arenas**	FECHA DE FOTOGRAFIAS 03	**04/2012**
AUTOR FOTO 04	**Daniel Herrera Arenas**	FECHA DE FOTOGRAFIAS 04	**04/2012**
AUTOR FOTO 05	**Daniel Herrera Arenas**	FECHA DE FOTOGRAFIAS 05	**04/2012**
AUTOR FOTO 06		FECHA DE FOTOGRAFIAS 06	**04/2012**

AUTOR PLANTA **Plan de Información y Conservación de los Monumentos del Patrimonio Histórico Asturiano**

ANEXO DESCRIPCIÓN DEL ENTORNO

PARCELAS

-

DELIMITACIÓN

-