BIENES DE INTERÉS CULTURAL DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS (BIC)

CONSEJERÍA DE CULTURA Y DEPORTE

CODIGO **361104006000** DENOMINACIÓN CONJUNTO HISTÓRICO DE LLANES

REGISTRO BICs ASTURIAS REGISTRO BICs **RI-53-0000124**

CARTOGRAFÍA 1/5000 **0320304**

UTM X **358011,9093** UTM Y **4809083,741** UTM Z **90**

Coordenadas en Huso 30

LOCALIZACIÓN

DENOMINACIÓN **CONJUNTO HISTÓRICO DE LLANES**

OTRAS DENOMINACIONES

CONCEJO **LLANES** PARROQUIA **LLANES** NÚCLEO **LLANES**

ACCESOS **C\ MAYOR**

UNIDAD DE PAISAJE **PAISAJES DE LA COSTA ORIENTAL: Paisaje del sector**

RELACIÓN CON EL PAISAJE **Media** RELACIÓN CON EL ENTORNO **Aceptable**

OBSERVACIONES SOBRE EL ENTORNO

En los últimos años se ha producido un importante crecimiento de la villa lo cual a supuesto la perdida de parte de su identidad, pese a todo la zona del casco histórico mantiene un aspecto bastante cuidado.



Autor Fotografía:Daniel Herrera / Jesús I. Jiménez-05/2012



Autor Fotografía:Daniel Herrera / Jesús I. Jiménez-05/2012

DATOS ADMINISTRATIVOS

REFERENCIA **RI-53-0000124** ESTADO ADMINISTRATIVO **Declarado**

TIPO DE BIC **Conjunto Histórico**

INCOACIÓN **-** PUBLICACIÓN

DECLARACIÓN **Decreto 1021/1971, de 22 de Abril** PUBLICACIÓN **http://www.boe.es/boe/dias/1971/05/11/pdfs/A07555-07556.pdf**

ENTORNO DE PROTECCIÓN **-**

INCOACIÓN **-** PUBLICACIÓN

DECLARACIÓN **-** PUBLICACIÓN

BIENES DE INTERÉS CULTURAL DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS (BIC)

CONSEJERÍA DE CULTURA Y DEPORTE

CODIGO **361104006000** DENOMINACIÓN CONJUNTO HISTÓRICO DE LLANES

REGISTRO BICs ASTURIAS REGISTRO BICs **RI-53-0000124**

DESCRIPCIÓN

DATACIÓN PRINCIPAL **Indeterminada**

DATACIÓN **Popular/ Indeterminado/**

PERIODO **Plenomedieval / Bajomedieval / Edad Moderna / Edad Contempor**

ESTILO **Popular**

TIPOLOGIA **Conjunto**

AUTOR



Autor Fotografía:Daniel Herrera / Jesús I. Jiménez-05/2012



Autor Fotografía:Daniel Herrera / Jesús I. Jiménez-05/2012

RESEÑA HISTÓRICA

DESCRIPCIÓN

Llanes, la antigua puebla de Aguilr, comienza a vivir su historia en el siglo XII, cuando es repoblada por Alfonso IX de León, quien le concedió fuero y el titulo oficial de villa. Se inicia también entonces la gloriosa época de los armadores y gentes del mar de decisiva incluencia en los destinos de Llanes. Los Reyes Católicos confiran el fuero de Llanes en Valladolid el 28 de abril de 1480. En septiembre de 1517 pasa por Llanes el Emperador Carlos I, se hospeda en una casa de la calle Mayor, oye misa en la iglesiam donde se restaura el retablo central y recibe el vasallaje de los nobles locales. En 1562 Felipe II confirma el fuero y contribuye entonces Llanes, con embarcaciones y hombre para "la Invencible", motivo fehaciente de la importanci del gremio de mareantes. En tiempos posteriores intervien la villa muy destacadamente en las guerras de Sucesión y de la Independencia y en las luchas carlistas.
En el aspecto artítico y arquitectónico, Llanes es un población limpia, de caserío agradable, aunque irregular, con algunas calles estrechas en el casco antiguo. Todavía hoy tien importancia el puerto si bien no tanta como en siglos anteriores, especialmente en el XVI y XVII, época de su florecimiento. De su condición de villa medieval fortificada queda un torreón y algunos trozo de muralla que se asoman a la playa de Sablón. La plaza principal o del mercado es muy interesante, así como la calle Mayor, donde se encuentra la casa de Juan Pariente, en la que descansó Carlos V un día y ods noches cuando por primera vez desembarcó en Villaviciosa. Termina esta calle en la plaza de Santa Ana, en la que se alza la capilla del mismo nombre, abierta al culto en el siglo XV. La iglesia parroquial, dedicada a la Asunción de Nuestra Señora, pertenece al gótico del mismo siglo; el retablo del altar mayor es plateresco. Son muy notables también las casas del Conde de la Vega de Sella, la del Marqués de Gastañaga, antigua de Ribero, donde se hospedo Jovellanos; la de los Noriega en la calle de Babilonia, la de Posada Herrera, la blasonada del Cueto Bajo, la antigua de marineros en el Campo del Gato, asó como el ex convento de Agutinas Recoletas, las capillas de San Roque y la de la Magdalena, y otros muchos edificios de destacada valía que prestan singular fisonomía a la villa de Llanes.

BIENES DE INTERÉS CULTURAL DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS (BIC)

CONSEJERÍA DE CULTURA Y DEPORTE

CODIGO **361104006000** DENOMINACIÓN CONJUNTO HISTÓRICO DE LLANES

REGISTRO BICs ASTURIAS REGISTRO BICs **RI-53-0000124**



Autor Fotografía:Daniel Herrera / Jesús I. Jiménez-05/2012



Autor Fotografía:Daniel Herrera / Jesús I. Jiménez-05/2012

ESTADO DE CONSERVACIÓN

TITULARIDAD **Múltiple**

ESTADO DE CONSERVACIÓN **B2 - Bueno** PLAZO DE ACTUACIÓN **Largo Plazo**

INTEGRIDAD **Media** USO ORIGINAL **Urbano** USO ACTUAL **Urbano**

INTERVENCIONES

PATOLOGIAS

DISCORDANCIAS

Nuevo desarrolos urbanísticos.

ELEMENTOS ANEXOS

MEDIDAS CORRECTORAS

CATEGORIA

- [x] **BIC**
- [ ] **IPCA**
- [ ] **CATÁLOGO URBANÍSTICO**
- [ ] **CARTA ARQUEOLÓGICA**
- [ ] **INVENTARIO DE PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO (IPAA)**
- [ ] **INVENTARIO DE PATRIMONIO INDUSTRIAL**
- [ ] **INVENTARIO DE PATRIMONIO ETNOGRÁFICO**

OTROS INVENTARIOS

OTROS INSTRUMENTOS DE PROTECCIÓN

CODIGO **361104006000** DENOMINACIÓN CONJUNTO HISTÓRICO DE LLANES

REGISTRO BICs ASTURIAS REGISTRO BICs **RI-53-0000124**

FUENTES BIBLIOGRÁFICAS

BIBLIOGRAFÍA

- Álvarez Carballo, Marta: "El impulso constructivo del regimiento de Llanes durante el siglo XVI". Liño nº 16, Universidada de Oviedo 2010.
- Cabal Viesgas, Arturo: Arte en los concejos de Llanes y Ribadedeva : curso de iniciación a la historia de sus monumentos. Cajastur. Gijón 2002.
- Calleja Puerta, Miguel / Sanz Fuentes, María Josefa / Ruiz de la Peña, Juan Ignacio: El fuero de Llanes. Edición crítica. Sueve, Oviedo 2003.
- Canella y Secades, Fermín: Historia de Llanes y su concejo. Mases, Gijón 1984.
- Carrera Díaz Ubargüen, Fernando: Reseña historica de Llanes y su concejo. Llanes 1965.
- Gil López, Juana: "Zona Costera Oriental. Colunga, Caravia, Ribadesella, Llanes y Ribadedeva". Liño nº 4, Universidad de Oviedo 1983.

ENLACES WEB

-Revista Liño nº 4.- http://www.unioviedo.es/reunido/index.php/RAHA/article/view/3202
-Revista Liño nº 16.- http://www.unioviedo.es/reunido/index.php/RAHA/article/view/131

OTROS DATOS DE INTERÉS

EXPEDIENTES RELACIONADOS

☐ **FICHA MONUMENTO** ☐ **ENTORNO PROPUESTO** ☐ **OTRO**

OBSERVACIONES

BIENES DE INTERÉS CULTURAL DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS (BIC)

CONSEJERÍA DE CULTURA Y DEPORTE

CODIGO **361104006000** DENOMINACIÓN CONJUNTO HISTÓRICO DE LLANES

REGISTRO BICs ASTURIAS

REGISTRO BICs **RI-53-0000124**

METADATOS

REDACTOR FICHA **Daniel Herrera Arenas/ Jesús I. Jiménez Chaparro**

FECHA DE CREACION **Mayo 2012**

AUTOR ACTUALIZACION

FECHA DE ACTUALIZACIÓN

AUTOR FOTO 01	**Daniel Herrera / Jesús I. Jiménez**	FECHA DE FOTOGRAFIAS 01	**05/2012**
AUTOR FOTO 02	**Daniel Herrera / Jesús I. Jiménez**	FECHA DE FOTOGRAFIAS 02	**05/2012**
AUTOR FOTO 03	**Daniel Herrera / Jesús I. Jiménez**	FECHA DE FOTOGRAFIAS 03	**05/2012**
AUTOR FOTO 04	**Daniel Herrera / Jesús I. Jiménez**	FECHA DE FOTOGRAFIAS 04	**05/2012**
AUTOR FOTO 05	**Daniel Herrera / Jesús I. Jiménez**	FECHA DE FOTOGRAFIAS 05	**05/2012**
AUTOR FOTO 06	**Daniel Herrera / Jesús I. Jiménez**	FECHA DE FOTOGRAFIAS 06	**05/2012**

AUTOR PLANTA

ANEXO DESCRIPCIÓN DEL ENTORNO

PARCELAS

-

DELIMITACIÓN

-